Acredito que o sketch seria a melhor para o produto A, isto é, **um produto completamente novo, sem funcionalidades e elementos de design definidos**; pois, o propósito inicial de um sketch não é produzir uma obra finalizada, mas focar no que realmente importa: conceito e direção. Fazer um sketch facilita no ponto empático, visto que as pessoas ficam mais à vontade para dar feedback e alterar o seu desenho quando ele não está finalizado ou polido, auxiliando com ideias novas, fazendo com que o projeto siga os pilares do *design thinking.* Depois que os sketches minimamente aprovados, iria trabalhar no refinamento do esboço, para que o sketch comunique detalhes sobre aquela interface.